



# GEMA MARTÍN

Diseño gráfico  
Producción editorial y audiovisual  
Edición y postproducción de vídeo

Estoy especializada en la creación de diseños editoriales. Comprometida, polivalente y en constante formación para ayudar a los clientes a dar forma completa a su producto de forma integral y eficaz.

- 📞 616 49 55 52
- ✉ gemamartin@gmail.com
- 🌐 <https://gemamartin.es>

## FORMACIÓN

### DESARROLLO WEB PARA E-COMMERCE

Grupo Colón 150 horas

### GESTIÓN DE COMUNIDADES VIRTUALES

Grupo Colón 180 horas

### DISEÑO DE PRODUCTOS EDITORIALES MULTIMEDIA

Grupo Colón 110 horas

### C.P. EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN VÍDEO

CDM Formación 510 horas

### C.P. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN

CDM Formación 510 horas

### C.P. PRODUCCIÓN EDITORIAL

Grupo Colón 540 horas

### PHOTOSHOP AVANZADO

Editrain 65 horas

### C.F.G.M. LABORATORIO DE IMAGEN

I.E.S. Siglo XXI

### C.F.G.M. PREIMPRESIÓN EN ARTES GRÁFICAS

I.E.S. Virgen de la Paloma.

## CONOCIMIENTOS

### SISTEMAS OPERATIVOS

Windows  
MacOs

### OFIMÁTICA

Microsoft Office  
Open Office

### DISEÑO GRÁFICO

Adobe Photoshop  
Adobe Illustrator

### DISEÑO WEB

Wordpress

### TRATAMIENTO DE TEXTO

Quark xPress  
Adobe Indesign  
Acrobat DC

### VIDEO

IPDirector  
Avid  
Final Cut Pro  
Adobe After Effects  
Adobe Premiere

### IDIOMAS

Inglés: B1  
Cursando B2

## EXPERIENCIA

### IMPRESA Y EDITORIAL

#### AIE [FEBRERO 2022 - ABRIL 2022]

Maquetación de la memoria anual y diseño de otros materiales.

#### FERMISA [2020-2021]

Comprobación y arte final de materiales para impresión.

#### ANAYA [2020]

Maquetación de libros.

#### MARVELNET

Diseño, maquetación, creación de epub, arte final, gestión y producción de libros como *Cine para educar 1* para la productora Tus ojos, *Los seguros del lucro cesante* para Seguros Ábaco y otros libros de la editorial.

#### NATURPRINT [2015-2016], [2018] Y [2019]

Maquetación de todo tipo de materiales y arte final de los mismos.

#### PRODIGIOSO VOLCÁN [2016-2017]

Maquetación de presentaciones y diseño de otros materiales.

#### XIANA COLOR [2014]

Maquetación de todo tipo de materiales y de libros en formato epub.

#### LA GACETA (INTERECONOMÍA) [2009 - 2013]

Maquetación del periódico La Gaceta, especiales y suplementos.

#### DIARIO QUÉ! [2007-2008]

Maquetación de los suplementos y especiales del periódico.

#### WOLTERS KLUWER [2007]

Maquetación de libros y revistas del grupo y artes finales.

#### HACHETTE FILIPACHI [2007]

Maquetación de las revistas Nuevo Estilo y Ragazza.

#### REVISTA GALA [2004-2006]

Maquetación de la revista.

#### PSD (PARA BBVA) [2003-2004]

Responsable del área de diseño y maquetación.

#### AUTOCASIÓN [2002-2003]

Maquetación de las revistas del grupo.

#### GRADDO II (PARA ABC) [2002]

Maquetación y adaptación de publicidad del diario así como otro tipo de trabajos relacionados con el diseño y el retoque fotográfico.

#### GRUPO AXEL SPRINGER (NUEVO ESTILO) [2001]

Maquetación de la revista.

#### HERPA FOTOCOMPOSICIÓN [1997]

Maquetación de libros y revistas, artes finales y retoque fotográfico.

## VÍDEO Y FOTOGRAFÍA

#### ALTUBEFILMEAK [2018] Y [2020]

Creación de grafismos para el corto documental *Antonio Ramos Espejo*.

#### ELLE [2017]

Operadora de cámara y edición de vídeo para vídeos de la web y rrs.

#### MEDIATEM [2009] Y [2016]

Operadora de IPDirector para el programa *Minuto y Resultado* de La Sexta y para Real Madrid Tv.

#### GLOBAL STUDIO [2015]

Realización y montaje de making of.

#### DIAGONAL [2009]

Operadora de IPDirector para la serie *90-60-90* producida para Antena3.

#### MARVEL NET

Fotógrafa de eventos.

#### DIARIO AS [2000]

Realizando labores de revelado y escaneo de negativos y archivo digital.

## WEB

#### ERICSSON ESPAÑA [2000-2001]

Diseño de páginas web, intranet y aplicaciones.

#### GRUPO ESTRELLA DIGITAL [2000]

Diseño y desarrollo de los suplementos digitales de grupo.

#### GRUPO AXEL SPRINGER [1998-2000]

Diseño y mantenimiento de la web del grupo así como llevando el soporte informático de Mac Os.