



GEMA MARTÍN

Diseño gráfico Producción editorial y audiovisual Edición y postproducción de vídeo

Estoy especializada en la creación de diseños editoriales. Comprometida, polivalente y en constante formación para ayudar a los clientes a dar forma completa a su producto de forma integral y eficaz.

- 📞 616 49 55 52
- ✉ gemamartin@gmail.com
- 🌐 <https://gemamartin.es>

FORMACIÓN

DESARROLLO WEB PARA E-COMMERCE

Grupo Colón 150 horas

GESTIÓN DE COMUNIDADES VIRTUALES

Grupo Colón 180 horas

DISEÑO DE PRODUCTOS EDITORIALES MULTIMEDIA

Grupo Colón 110 horas

C.P. EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN VÍDEO

CDM Formación 510 horas

C.P. PRODUCCIÓN DE TELEVISIÓN

CDM Formación 510 horas

C.P. PRODUCCIÓN EDITORIAL

Grupo Colón 540 horas

PHOTOSHOP AVANZADO

Editrain 65 horas

C.F.G.M. LABORATORIO DE IMAGEN

I.E.S. Siglo XXI

C.F.G.M. PREIMPRESIÓN EN ARTES GRÁFICAS

I.E.S. Virgen de la Paloma.

CONOCIMIENTOS

SISTEMAS OPERATIVOS

Windows
MacOs

OFIMÁTICA

Microsoft Office
Open Office

DISEÑO GRÁFICO

Adobe Photoshop
Adobe Illustrator

DISEÑO WEB

Wordpress

TRATAMIENTO DE TEXTO

Quark xPress
Adobe Indesign
Acrobat DC

VIDEO

IPDirector
Avid
Final Cut Pro
Adobe After Effects
Adobe Premiere

IDIOMAS

Inglés: B1
Cursando B2

EXPERIENCIA

IMPRESA Y EDITORIAL

AIE [FEBRERO 2022 - ABRIL 2022]

Maquetación de la memoria anual y diseño de otros materiales.

FERMISA [2020-2021]

Comprobación y arte final de materiales para impresión.

ANAYA [2020]

Maquetación de libros.

MARVELNET

Diseño, maquetación, creación de epub, arte final, gestión y producción de libros como *Cine para educar 1* para la productora Tus ojos, *Los seguros del lucro cesante* para Seguros Ábaco y otros libros de la editorial.

NATURPRINT [2015-2016], [2018] Y [2019]

Maquetación de todo tipo de materiales y arte final de los mismos.

PRODIGIOSO VOLCÁN [2016-2017]

Maquetación de presentaciones y diseño de otros materiales.

XIANA COLOR [2014]

Maquetación de todo tipo de materiales y de libros en formato epub.

LA GACETA (INTERECONOMÍA) [2009 - 2013]

Maquetación del periódico La Gaceta, especiales y suplementos.

DIARIO QUÉ! [2007-2008]

Maquetación de los suplementos y especiales del periódico.

WOLTERS KLUWER [2007]

Maquetación de libros y revistas del grupo y artes finales.

HACHETTE FILIPACHI [2007]

Maquetación de las revistas Nuevo Estilo y Ragazza.

REVISTA GALA [2004-2006]

Maquetación de la revista.

PSD (PARA BBVA) [2003-2004]

Responsable del área de diseño y maquetación.

AUTOCASIÓN [2002-2003]

Maquetación de las revistas del grupo.

GRADDO II (PARA ABC) [2002]

Maquetación y adaptación de publicidad del diario así como otro tipo de trabajos relacionados con el diseño y el retoque fotográfico.

GRUPO AXEL SPRINGER (NUEVO ESTILO) [2001]

Maquetación de la revista.

HERPA FOTOCOMPOSICIÓN [1997]

Maquetación de libros y revistas, artes finales y retoque fotográfico.

VÍDEO Y FOTOGRAFÍA

ALTUBEFILMEAK [2018] Y [2020]

Creación de grafismos para el corto documental *Antonio Ramos Espejo*.

ELLE [2017]

Operadora de cámara y edición de vídeo para vídeos de la web y rrs.

MEDIATEM [2009] Y [2016]

Operadora de IPDirector para el programa *Minuto y Resultado* de La Sexta y para Real Madrid Tv.

GLOBAL STUDIO [2015]

Realización y montaje de making of.

DIAGONAL [2009]

Operadora de IPDirector para la serie *90-60-90* producida para Antena3.

MARVEL NET

Fotógrafa de eventos.

DIARIO AS [2000]

Realizando labores de revelado y escaneo de negativos y archivo digital.

WEB

ERICSSON ESPAÑA [2000-2001]

Diseño de páginas web, intranet y aplicaciones.

GRUPO ESTRELLA DIGITAL [2000]

Diseño y desarrollo de los suplementos digitales de grupo.

GRUPO AXEL SPRINGER [1998-2000]

Diseño y mantenimiento de la web del grupo así como llevando el soporte informático de Mac Os.